

بنفشه مقدم ، متولد ۱۳۵۴/۱۱/۲، تهران

تحصیلات

دیپلم علوم تجربی ۱۳۷۳

کارشناسی طراحی و چاپ پارچه از دانشگاه هنر ۱۳۷۹-۱۳۷۵

بورسیه ممتاز دانشگاه هنر جهت اعزام به فرانسه ۲۰۰۳ الی ۲۰۰۵

گواهی دوره پیشرفته زبان اتستیتو تورن ، فرانسه ۲۰۰۴-۲۰۰۳

پذیرش دوره کارشناسی ارشد هنرهای کاربردی دانشگاه سوربن و دانشگاه مارک بلوک استراسبورگ ۲۰۰۵

کارشناسی ارشد هنرهای کاربردی از دانشگاه مارک بلوک (استراسبورگ ، فرانسه) ۲۰۰۵

پذیرش در دوره کارشناسی ارشد طراحی مد و خلاقیت ، دانشگاه لویی لومیر ، لیون ، فرانسه ۲۰۰۶

دانشجوی دکترای هنر ، دانشگاه مطالعات عالی علوم انسانی و هنر پاریس ، ۲۰۰۶ الی ۲۰۱۰

شرکت در کارگاه آموزشی طراحی پارچه جاده ابریشم ، با همکاری انجمن طراحان پارچه و لباس ، دانشکده هنرهای زیبا و سفارت انگلستان ، ۱۳۸۵

گواهی تربیت مدرس زبان فرانسه ، بخش فرهنگی سفارت فرانسه ، تهران ۲۰۰۸

گواهی تربیت مدرس زبان فرانسه ، روش شناسی ، مجتمع فنی تهران ۲۰۰۸

دوره روش پژوهش در هنر ، موسسه پژوهش هنر دکتر بهنام زنگی ۱۳۹۶

کارگاه آشنایی با طراحی لباس سینما در فرانسه و ایران ، انجمن دوستی ایران و فرانسه ، ۱۳۹۷

دوره آشنایی با مُد به زبان فرانسه ، انجمن دوستی ایران و فرانسه ، ۱۳۹۸ و ۱۳۹۹

مدعو سخنرانی تد زنان ۱۳۹۸

آموزشی

مدرس هنر در مجتمع توانبخشی معلولین رعد ۱۳۸۱-۱۳۸۰

مدرس هنر دوره راهنمایی مدرسه دخترانه دانش ۱۳۸۱-۱۳۸۰

مدرس گروه طراحی و چاپ پارچه دانشگاه هنر ۱۳۸۷-۱۳۸۵

عضو هیئت علمی دانشگاه هنر از ۱۳۸۷ تا کنون

مدرس زبان فرانسه از ۲۰۰۸ تا کنون ، مجتمع فنی تهران ، انستیتو عرشیا و برنا و به طور خصوصی

تدریس و آماده سازی تیم ملی ابلمپیک ایران در رشته نقاشی ، هشتمین المپیاد جهانی قابلیت ها ، ۱۳۹۰

مدرس گروه طراحی و چاپ پارچه دانشگاه علم و فرهنگ ۱۳۹۱ و ۱۳۹۲

همکاری با سازمانها

مشارکت در جشنواره مد و لباس فجر ۱۳۹۰ تا کنون

همکاری با انجمن ها وتشکل های دانشگاه هنر ۱۳۹۱ تا کنون

عضو گروه علمی پوشاک ایرانی-اسلامی و هنرهای وابسته ، فرهنگستان هنر ۱۳۹۱

طراح سوال کنکور ارشد طراحی پارچه ۱۳۹۲ و ۱۳۹۳

برگزاری رویداد طراحی لباس دانشگاه هنر با برند دبنهامز ۱۳۹۵

برگزاری رویداد طراحی لباس با همکاری دو طراح ایرانی مقیم فرانسه و آمریکا ، رضوان فارسیجانی طراح هرمس

و ژان پل گوتیه ، سارا شهبازی طراح کالوین کلاین ، ۱۳۹۵

نماینده دانشگاه هنر در همایش بین المللی جایگاه زنان اندیشمند ایران و عرب در دانشگاه الزهرا ، ۱۳۹۵

مشارکت در برگزاری انتخابات انجمن طراحان پارچه و لباس ، ۱۳۹۷

برنامه ریزی و برگزاری هفته های پژوهش گروه طراحی پارچه از ۱۳۹۳ تا کنون

برنامه رادیویی گفتگو پوشش نامناسب برخی شهروندان/از اعتراض تا غفلت از کدهای پوششی ، ۱۳۹۹

برگزاری رویداد طراحی ماتتو با برند سارایاس ۱۳۹۹

اجرائی

مدیر گروه طراحی پارچه و لباس دانشگاه هنر تهران ۱۳۹۳ الی ۱۳۹۵

رئیس دفتر ریاست دانشگاه هنر تهران ۱۳۹۵ الی ۱۳۹۷

نماینده تحصیلات تکمیلی گروه طراحی پارچه و لباس گروه طراحی پارچه و لباس دانشگاه هنر تهران ۱۳۹۷

الی ۱۳۹۸

مدیر گروه طراحی پارچه و لباس دانشگاه هنر تهران ۱۳۹۸ تا ۱۴۰۰

عضو علی البدل هیئت مدیره انجمن طراحان پارچه و لباس ایران ۱۳۹۹ تا کنون

فعالیت پژوهشی

انجام طرح پژوهشی " واژگان نساجی ایران با نگاهی به تاریخ ادبیات قرون ۸-۴ هجری قمری ایران ، ۱۳۹۰-

۱۳۸۶

شرکت طرح پژوهشی " واژگان نساجی ایران با نگاهی به تاریخ ادبیات قرون ۸-۴ هجری قمری ایران " در

جشنواره فارابی ویژه تحقیقات علوم انسانی و اسلامی ۱۳۹۰

ناظر طرح پژوهشی " رودوزی های ایران " ، فرهنگستان هنر ، ۱۳۹۱-۱۳۹۰

مشارکت در طرح پژوهشی تاثیر ادیان بر طراحی پارچه و لباس ، ۱۳۹۴ ، زیر نظر دانشگاه آزاد یزد

طرح پژوهشی بازنگری شرح دروس مقطع ارشد طراحی پارچه و لباس ۱۳۹۴ تا کنون

از سال ۱۳۸۵ تا کنون استاد راهنما ، مشاور و داور پایان نامه ها در دو مقطع کارشناسی و ارشد گروه و ۴ مورد

نیز در دانشگاه علم و فرهنگ و یک مورد نیز در دانشگاه امیرکبیر .

مقالات

- معرفی پارچه سامیت ، نشریه طراحی پارچه ، لباس و تزئینات ، ۱۳۹۳
- پیشه ها و صنایع در حال و هوای گذشته ، نشریه نقد کتاب هنر ، بهار و تابستان ۱۳۹۳ شماره ۱-۲
- نقطه، خط، سطح ، نشریه نقد کتاب هنر ، بهار و تابستان ۱۳۹۴ شماره ۵-۶
- تار و پور زرافشان: معرفی کتاب صدسال زری بافی در ایران ، نشریه نقد کتاب هنر ، بهار و تابستان ۱۳۹۵ شماره ۹-۱۰
- طراحی تن پوش ها، مفاهیم و کاربردهای آن؛ معرفی کتاب مد و لباس در قلمرو هنر ، نشریه نقد کتاب هنر ، زمستان ۱۳۹۵ شماره ۱۲
- معرفی کتاب مد و مدرنیته ، نشریه نقد کتاب هنر ، زمستان ۱۳۹۶ شماره ۱۶
- نقد کتاب پژوهشی (هنر)/ منسوجات ایرانی، به عبارت دیگر... : نگاهی به دو ترجمه از کتاب منسوجات ایرانی ، نشریه نقد کتاب ادبیات و هنر ، پاییز و زمستان ۱۳۹۸ شماره ۷ - ۸

کتاب

واژگان نساجی ایران با نگاهی به تاریخ ادبیات قرون ۸-۴ هجری قمری ایران ، در حال آماده سازی برای چاپ ، انتشارات دانشگاه هنر

داوری ها

داور بخش های علمی دانشگاهی ، طراحی پارچه و طراحی لباس (به تناوب در دوره های مختلف) جشنواره مد و لباس فجر از ۹۱ تا ۹۹

داوری مقاله سمینار آموزش هنر دانشگاه هنر ۱۳۹۲

داورهمایش طراحی پارچه و منسوجات دانشگاه صنعتی اصفهان ۱۳۹۴

داور جشنواره پوشاک مشاغل ، دانشگاه الزهرا ۱۳۹۵

داور نخستین جشنواره طراحی لباس خلیج فارس ، برج آزادی ۱۳۹۵

داور کتاب معاونت پژوهشی دانشگاه هنر ۱۳۹۶

داور بخش علمی دانشگاهی اولین همایش بین المللی طراحی و تولید منسوجات و پوشاک با رویکرد توسعه پایدار دانشگاه الزهرا ۱۳۹۷

داور کتاب سال ۱۳۹۸ و ۱۳۹۷

داور جشنواره طراحی پارچه و لباس سی پال ۱۳۹۸

داور نشریه علمی پژوهشی هنرنامه ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰

داور کتاب دانشگاه هنر ۱۴۰۰

سخنرانی و کارگاه آموزشی

سخنرانی با عنوان " نقوش فرشهای متأثر از جنگ " ، هفته پژوهش ۱۳۸۶ ، دانشگاه هنر

ارائه سخنرانی " معرفی واژگان نساجی ایران با نگاهی به تاریخ ادبیات ایران " ، هفته پژوهش ۱۳۹۰ ، دانشگاه هنر

سخنرانی تکنیک‌های نوین مدسازی در همایش مدسازان ، دانشگاه شهید بهشتی و بنیاد ملی مد و لباس ، ۱۳۹۳

سخنران نشست تخصصی هنر پوشیدنی کاخ سعدآباد ۱۳۹۴

برگزاری کارگاه طراحی پارچه پویش طهران بپوشیم ۱۳۹۶

برنامه گفتگو با خانم سارا کریمان پژوهشگر بخش پژوهش موزه سعد آباد در خصوص مفهوم پوشاک به مثابه هنر ، زمستان ۱۳۹۹

سخنرانی با عنوان ماسک عنصر جدید پوششی در هفته پژوهش ۱۳۹۹

سخنرانی با عنوان نمود های تاثیر کرونا بر فایبر آرت در هفته پژوهش ۱۴۰۰

سخنران پنل تخصصی ارتباط دانشگاه با صنعت نساجی و پوشاک ایران ، هفته پژوهش دانشگاه الزهرا ۱۴۰۰

پنل تخصصی چالش های ارتباطی دانشگاه و صنعت پوشاک ، انجمن طراحان لباس و پارچه ایران ۱۴۰۰

پوشش نامناسب برخی شهروندان/ از اعتراض تا غفلت از کدهای پوششی ، برنامه رادیو گفتگو ، تابستان ۱۳۹۹

طراحی لباس های ورزشی ، با گفتگو رادیو ورزش ۱۴۰۰

نمایشگاه ها

نمایشگاه انفرادی طراحی پارچه در " گالری کوچک " سیدنی ۲۰۰۴

شرکت در اولین دوسالانه طراحی لباس و پارچه ، موزه هنرهای معاصر تهران ۱۳۸۶

نمایشگاه گروهی جامه صلح ، کاخ سعدآباد ۱۳۹۶

نمایشگاه گروهی طراحی هزار و یک بشقاب ۱۳۹۶